

Διδώ Σωτηρίου

Ματωμένα Χώματα

Σκηνοθεσία Γιώργος Παλούμπης

Μετά τη μεγάλη επιτυχία στο Δημοτικό Θέατρο Πειραιά με συνεχείς sold out παραστάσεις, τα σπουδαία Ματωμένα Χώματα της Διδώς Σωτηρίου ταξιδεύουν σε όλη την Ελλάδα στα μεγαλύτερα θερινά θέατρα της χώρας.

Το εμβληματικό έργο της νεοελληνικής λογοτεχνίας, που αγαπήθηκε από γενιές και γενιές Ελλήνων, μεταφέρεται στη σκηνή σε σκηνοθεσία Γιώργου Παλούμπη, με έναν θίασο εξαιρετικών ηθοποιών.

Στους πρωταγωνιστικούς ρόλους οι: Νικήτας Τσακίρογλου, Μιχάλης Σαράντης, Αντίνοος Αλμπάνης.

Η Διδώ Σωτηρίου γεννήθηκε στο Αϊδίνι της Μικράς Ασίας στις 18 Φεβρουαρίου 1909, μεγάλωσε στη Σμύρνη και βίωσε η ίδια τον διωγμό. Πρόσφυγας η ίδια, κατέφθασε στην Ελλάδα όπου αργότερα αναδείχθηκε σε κορυφαία μορφή της Αντίστασης. Υπήρξε παθιασμένη δημοσιογράφος και πολυβραβευμένη συγγραφέας. Με τα μυθιστορήματά της (Οι νεκροί περιμένουν, Κατεδαφίζόμεθα, Η εντολή) καθώς και με τις μελέτες, τα δοκίμια και τα βιβλία που έγραψε για εφήβους, η Διδώ Σωτηρίου άφησε έντονο το στίγμα της στην ζωή της χώρας μας. Τα Ματωμένα Χώματα εκδόθηκαν το 1962 και αποτελούν ένα από τα πιο πολυδιαβασμένα ελληνικά μυθιστορήματα, με 423.000 αντίτυπα και 107 επανεκδόσεις. Αποσπάσματά του έχουν συμπεριληφθεί στα ανθολόγια του Δημοτικού και του Γυμνασίου.

Η παράσταση

Η ζωή του Μικρασιάτη Μανώλη Αξιώτη, που αφηγείται τις δοκιμασίες του στα Ματωμένα Χώματα, μεταφέρεται στην κεντρική σκηνή του Δημοτικού

Θεάτρου Πειραιά. Με έντονο το στοιχείο της μνήμης, και μέσα από μία έντονη αλληλουχία αφηγήσεων και σκηνών, ο θεατής παρακολουθεί τη ζωή του ήρωα από την ήρεμη αγροτική ζωή στο χωριό Κιρκιντζέ, στα απάνθρωπα τάγματα εργασίας Αμελέ Ταμπουρού, το σκληρό μέτωπο του Αφιόν Καραχισάρ και το προσφυγικό ταξίδι στην Ελλάδα. «Θηρίο είν' ο άνθρωπος», μονολογεί ο ήρωας, για να περιγράψει όχι μόνο το πόσα μπορεί να αντέξει, αλλά και το πόσα φριχτά μπορεί να πράξει.

Σκηνοθετικό σημείωμα

Καθώς έφυγαν και οι τελευταίοι αυτόπτες μάρτυρες της Μικρασιατικής καταστροφής, μαζί τους έφυγαν και οι ζωντανές μαρτυρίες των γεγονότων. Για πολλούς σύγχρονους ανθρώπους - ειδικά τους νεότερους - εκείνα τα γεγονότα αποτελούν πληροφορίες, ημερομηνίες και ονόματα γραμμένα σε κάποια βιβλία ιστορίας. Το τι πραγματικά βίωσαν οι άνθρωποι εκείνον τον καιρό, είναι ελάχιστοι σήμερα αυτοί που βρίσκονται σε θέση, μέσα στο σύγχρονο τρόπο ζωής, να το νιώσουν και να το καταλάβουν.

Τα σπουδαία "Ματωμένα Χώματα" της Διδώς Σωτηρίου είναι μια σημαντική κληρονομιά ακριβώς γι' αυτό το λόγο. Το μυθιστόρημα μεταφέρει τον αναγνώστη στην πραγματικότητα της εποχής εκείνης, με τον αέρα, τους ήχους, τις μυρωδιές, τις εικόνες της καθημερινότητας των διάφορων εθνικοτήτων που ζούσαν στα παράλια της Μικράς Ασίας, όπως επίσης και τον πόνο, τη βία και τις αδυσώπητες συνθήκες του πολέμου. Μέσα από τον κεντρικό αφηγητή του βιβλίου, τον Μανώλη Αξιώτη, ερχόμαστε κοντά στους ανθρώπους εκείνων των ημερών, στα απίστευτα συμβάντα που βίωσαν και στην εσωτερική τους μάχη για τις αξίες της ζωής. Στιγμές αδικίας, προδοσίας, εκμετάλλευσης και στυγνής βαρβαρότητας περνούν καταιγιστικά στο ανάγνωσμα, καθώς και στιγμές βαθιάς φιλίας, κατανόησης και αγάπης.

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

Σκηνοθεσία: Γιώργος Παλούμπης

Θεατρική προσαρμογή: Γιώργος Παλούμπης, Αντώνης Τσιοτσιόπουλος

Σκηηνικά: Νατάσσα Παπαστεργίου

Φωτισμοί: Βασίλης Κλωτσοτήρας

Μουσική σύνθεση: Κώστας Νικολόπουλος

Σχεδιασμός ήχου-ηχοληψία: Χρήστος Λαμπρόπουλος

Βοηθός Σκηνοθέτη: Γιώργος Λόξας

Κοστούμια: Έλενα Γιαννίτσα, Νατάσσα Παπαστεργίου

Βοηθός σκηνογράφου: Μαρία Σιαβίκη

Επιμέλεια κίνησης: Βρισηίδα Σολωμού

Βοηθός ενδυματολόγου: Τζούλια Κατζηλέλη

Φιγούρες Θεάτρου Σκιών: Σπύρος Αγγελόπουλος

Οργάνωση παραγωγής: Χρυσαντίνα Κούλουμπου, Μικαέλα Καρή

Εκτέλεση παραγωγής: Κίμων Σοφικίτης

Διεύθυνση παραγωγής: Τάκης Γεώργας, Γιώργος Γεώργας

Επικοινωνία : Ελένη Αίλη, Χαρούλα Λώλη

Παραγωγή: Gr Entertainment World Ltd

Χειρισμός βιντεοπροβολων: Σοφία Σάτου

Τεχνικός σκηνής: Αντώνης Ανδρουλιδάκης

Φωτογραφίες: Σταύρος Χαμπάκης

Βίντεο promo και θεάτρου σκιών: Θωμάς Παλυβός

Κατασκευή σκηηνικών: Μιχάλης Λαγκουβάρδος, Παναγιώτης Λαλουδάκης

Παίζουν:

*Νικήτας Τσακίρογλου, Μιχάλης Σαράντης, Αντίνοος Αλμπάνης, Θάνος Αλεξίου,
Στέλιος Δημόπουλος, Μαρία Νεφέλη Δούκα, Τζένη Κόλλια, Φώτης Λαζάρου,
Δάφνη Λιανάκη, Σταύρος Μοίρας, Παναγιώτα Παπαδημητρίου, Αντώνης
Τσιοτσιόπουλος, Κώστας Φυτίλης, Αντώνης Χρήστου*

Μουσικοί επί σκηνής:

Αθηνόδωρος Καρκαφίρης & Βαγγέλης Παρασκευαΐδης

Trailer για Αθήνα: https://www.youtube.com/watch?v=U_NGjDW09Js

Trailer Θεσσαλονίκης: <https://youtu.be/Wlw6avVWvrk>

Τιμές εισιτηρίων:

20€ Γενική είσοδος - 17 € Φοιτητικά

15€ Άνεργοι - Πολύτεκνοι - ΑΜΕΑ - Παιδικό - Μαθητικό

*Στην περίπτωση που έχετε αγοράσει μειωμένο εισιτήριο θα πρέπει να έχετε μαζί σας τα απαραίτητα δικαιολογητικά.

Πρόγραμμα περιοδείας

1 Ιουλίου Θέατρο Γης – Θεσσαλονίκη

2 Ιουλίου Αρχαίο Θέατρο Φιλίππων - Καβάλα

7 Ιουλίου Βεάκειο Θέατρο – Πειραιά

11 Ιουλίου Δημοτικό Κηποθέατρο Παπάγου – Φεστιβάλ Παπάγου Χολαργού

12 Ιουλίου Θέατρο Βράχων Μελίνα Μερκούρη – Φεστιβάλ Δήμων Βύρωνας - Δάφνης

13 Ιουλίου Θέατρο Πέτρας – Πετρούπολη

18 Ιουλίου Δημοτικό θέατρο Ηλιούπολης «Δημήτρης Κιντήρ» - Ηλιούπολη

19 Ιουλίου Κατράκειο Θέατρο – Νίκαια

20 Ιουλίου Ανοιχτό Θέατρο Ν. Ιωνίας Βόλου – Βόλος

21 Ιουλίου Κηποθέατρο Αλκιάζα - Λάρισα

22 Ιουλίου Υπαίθριο θέατρο ΕΗΜ - Φρόντζου – Ιωάννινα

ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ